粵行續吟草序

癸巳冬越南國陳李君隣芝偕同官護送師船来粵友人劉君墨池邀余與隣芝諸君作中外群英會觴詠之後因濤往来唱和閲數月而別竊以為異書継見恐難期也今歳甲午秋隣芝乃復啣命而来拉同派阮君濾文過訪寓居并示余集唐人詩二首暨黄君健濤寄詩一章首　重聯新歡乍接識夢想所不能到何快如之隣芝又出其粵行續吟草一編屬為訂正夫隣芝前所

作諸詩余皆已讀而序之矣此册吉光片羽窺豹一班然意義層出不窮仍可一新耳目固知其與年進允所聞又見又無不紀之以詩如太史公徧歷名山大川而文境日擴者大畧相似於戲可謂好學也已余與隣芝交深文字想三生石上猶有未了因緣是非天作之合不及此他日者再至三至源又而來樽酒論文殆無虚日余所謂海外存知已天涯若比鄰不幾預為之識耶而今而後余讀隣芝之詩殆無窮期矣惟惜徙齋諸君子昧獲同集尚不能無遺憾云是為序

予未獲同來尚不能無遺憾云是為序

旹

道光十四年冬十月朔武林一厂山人繆艮蓮僊氏拜

書於羊城旅邸年六十有九

題粵行續吟草後

余與故人李君隣芝俱喜象棋以為藝雖小可以喻夫風雲轉幻之態蛮觸贏輸之变紛然乎其前自非氣定神閒鮮不心揺目眩心手相應者若无経意神情俱注者塊然坐忘蓋不惟可以悟旨趣亦可以覌人品於是吾有深感矣憶總角旹隣芝已為場屋先鳴迨釋褐旹隣芝已若朝廷素宦曾日月之幾何而夢寐相対形影俱疑中間局面翻新何可縷記聞其宦濤乍驚蓬根屡

轉推拜邊起擊岳高歌賦遠遊而涉江操仙舟而浮海亢西自新嘉波梹榔明歌諸埠頭北抵閩粵足跡殆遍所至輒能以詩紀之清音嫋嫋餘韻逼人其詩於是乎傳播遠邇矣嘗與閩粵之賢士大夫者應酬大爲中州人物所推許顧隣芝自以顛躓之餘不敢以詩集問世而余又以會少離多手談之外每欲索其集而未暇也今春乃見其所著粵行續吟草者隣芝適粵亢再此其後集也集餘一百首婉而不放摶而有徵雖驚濤駭浪之餘鷗燕同伸閒氣足之矣余嘗讀[illegible]

之餘鴿然有神洞氣定之際余嘗憶自患难皆所作大
卒皆牢騷峭激之音或草成而遏毀或吟過而輒忘此
其天分之異而不可強同者也雖然士夫貴相知心而
已矣何必同世之以目前論人昔比比而是也竟门若
於蒙垢步兵慟於窮途人誰知之而天意忍絶之乎隣
芝无中路之臆必无海外之詩无海外之詩則无以見
平生之蘊若是乎全局贏輸殆未易以一著印定者也
噫清眼高歌知音誰是紅顏白髮為棄絶皆余故借棋

以論詩歎君破涕以為笑足粤以前諸作尚當併以相
貺俾淂録而藏之以俟天下後世之忠厚君子或有知
君之心憐君之才而傳其集者

旨

明命萬〻年之十六乙未暮春竹溪主人何權巽行甫
書於宦舍之東軒

粤行續吟小引

廣東古粤地也繁花都會為中州之勝余去年嘗從虎门難弁至此有集以紀之矣今甲午夏粤之水師外委陳子竜迎海師船因風飄至清省之漪碧港事聞蒙恩旨贍之以稟餉裕之以盤纏遣員管駕平字五号船護送歸國余於是乎復来粤而有續吟焉夫余所為詩每多浅率且與粤之山川人物首矣而奚以續為顧余無行而不以韻語紀之者亦以紀其事而存其寔耳譬

有之不美之女好修容儀不學之人好談文字是則余
之未能免俗也永順湖口克齋隣芝李文馥引

粤行續吟草

永順湖口鄉薦亞卿李文馥 隣芝 原本

葛洞會魁竹逺主人何子巽行氏 硃評

錢塘武林一广山人繆子蓮仙氏 墨評

再抵虎門作

襟喉此地拆山開無數升船集碧隈隔歲又啣明旨去
逢春爭指舊翁來幾家雲外依城闕一水汕邊沁海臺
遙語群峰應不厭青青還取入吟盃

三之粤

舟中遣悶

墨莊勁笑凌雲

萬朶溪雲任往还星槎尚隔虎門關旗汧孤嶼紅搖水帆掛晴空白滿山舟子多情争唤客騷翁索興且偷閒此中心事誰知會却寄朝々翰墨間

舟次立秋日風雨大作

依々景物猶前度後入秋来自不同潮水長送山上雨岸花飄逐海汀風蒼茫客立孤蓬外斷續人行話霧中祗有忘機能自在石頭坐穩一漁翁

4 舟自虎門進省口號

海浪山風轉鬢頻蓬窻昏曉独逍遥安能靜久坐居此
可奈悠久常傍人畫角曉傳樓上曲丹風秋捲陌頭塵
滿江梧雨黃千頃苦眼还疑珥本津

硃批 有體

5 舟抵獵德江省所安泊

一水依然流不住百年老矣去还來詩題墨尚粘祠壁
路蕪人争上礅臺有道朝廷元不異去情吏徐漫稍清
省逆總得芭蕉晴新葉新心雨復詠

硃評 脫然寄慨

舟中遣興　硃評 有志

俯仰茫又一太虛、古今秋意自如如、花嫌雀啄開仍合、雲爽竜騰卷又舒、晝靜聽觀無盡水、夜深補讀未旁書、尋常樂處人同得、却似乾坤独厚予、

進羊城苗館戲占

江城今又㘃征車、鬖鬆當年認物華、苔長堦紋花徑斷、烟消壁字墨痕斜、百年已半猶為客、萬里頻歸未抵家、祗有声音辨不得、畧聞人嘆老爺又、

江樓遠眺

樓高層疊翠氤氳一派秋容上下分幾處亭臺圍竹木
半江艫舳接烟雲未知童子娱賓佐漫學仙家屏俗紛
隱約人声雜寒葉瀟瀟不入耳不堪聞

臨鏡有感

硃評 [illegible]拳放佳不煩刻畫

回頭半百度居諸晨对菱花懶洗梳蹇劣重煩洪造再
支離猶是赤心初秋緣思索翻髀僊况復冉馳掃髮疎
我母今年七十二未知衰老更何如

10

觀秋圖放榜

只此當空數行字不知𩕄首幾千人有無乱唯聲音錯
得喪潛觀面目真三載相期惟一日今秋未已又來春
踟躕忽憶少年事總為爭名曉此身

11

有問何不買七彩蛟頭錦賦答

造物生吾也有涯此身曾未谷涓埃詩無好句囊應澁
文數彫心績不來蘇蕙圖成勞遠寄天孫織罷恐分流
何如換作斕斑袖留俟他年馬上回

12

述懷

12 述懷

昔人每嘆青袍誤故我頻將匣鏡開亦厭近年双鬢雪
漸教平日此心灰細流終感江河意大廈非閑棟樑才
頭上君親皆分內仔教寒暑遞前來

13 偶成

硃評声音次次　墨評每到留景令人如見

山頭返照接雲橫點又沙壺已報更雨過花枝妝月色
風來蕉葉作江聲倚檣軍士蒙霜臥鼓枻漁人盪水鳴
鄉國有懷抛不得一編一枕一燈檠

不寐

江城館靜景俱迷，独坐誰為秉燭游。灯燄光搖風外樹，茶烟香散雨中樓。一編对影相青眼，兩鬂侵秋自白頭。徒倚深更看直意，遠鐘隱々谷寒流。

聽歌

硃評 天不絕人

無端声韻轉生新，十五年前聒耳頻。客火管絃誰雜曲，直深風月故留人。鬧山從未醒殘夢，天地如相贈好春。倘可移來斑席舞，平生崇酒也沾唇。

九日

歎然兩度逢佳節度又相酬只濁醪斯世已妄嘲落帽昔人猶有怯題糕葉枯殘雨橫霜尾簾揭曉風遙海濤萬里故鄉千疊巔客中最怕是登高

秋夜

風塵白日眼前過好景深宵拾得多江色三更來樹杪月光一半墜簷阿靜看卷帙尋詩聖猛遣精神戰睡魔最是漫又長似歲客中情況柰秋何

18 中秋卽事

層疊樓墻不見山水燈散出影斕斑石頭有障江声咽
意觸無窮月魄涵心爲感岩難得靜詩除脫古總宜刪
賞秋歡借杯中物客从離群覺強顏

19 回抵寓作

回頭十有五年中除却官居一寓公論重汀生眞當子
情親兒輩竟晬翁江邊月印寒波白意外花流曲巷紅
20 猶幸家人不相棄平安有信付詩筒

20 晏起作

家離京闕已千里又隔重洋幸若來不及半更歸便到籬花歷又節背栽

21 喜冬菊落而復花

清瘦似君能耐久冬英又換一番新細看真宰安言意未見秋冬不是春

22 閒從僕誦千家詩作

木葉蕭騷萬里心秋声蕭賦夜沉沉又長途已白詩人髮

却笑童痴亦浪吟

23

觀劉阮入天台圖戲成二截

其一 問劉阮

仙境能私萬刼春、百年浮世一紅塵、如何劉阮當初意
不依蓬壺澗施人

24

其二 劉阮荅

浪傳洞府有餘清、未見仙家話濁情、盡境何如真境樂
山河那國最分明

詠史十二截

山河混屬幾分明

咏史十二載

25 秦始皇

吁來六國受鞭笞鋒鏑銷残宇宙疑只是不知皇帝貴

焚書剔亡又張椎

26 楚項羽

硃評辭意俱新

丈夫何處不昂藏未必區又戀故鄉二十萬人同夜哭

豈容貼背臥咸陽

27 漢高祖

眼見秦抗漏酒徒、故拚文學作緜夫、試觀還沛歌風曲
壓倒人間幾豎儒

28 漢光武

後先攀附總臣工、加足何人抗帝躬、故態漫云曾握手
當年豈共白衣同

29 唐玄宗

馬嵬何地竟埋香、安得君王不斷腸、遥憶宮中啼笑日
肥兒應亦淚盈裳

30 宋仁宗

[illegible]

30 宋仁宗 硃評 [illegible]

內治從來兼外安君王宵旰得人難豈緣兒語眩伊霍不可軍中無范韓

31 明成祖

不審師名靖難何此心終覺未消磨故將文字加彔畫總怕千秋筆舌多

32 須賈 硃評 史眼

此人不料生相遇又恐秦庭逞舌鋒未必綈袍有其戀不

瞻留六像鑄光容

33 樊噲

伯王疾視鴻門日
坐上英雄一瞬空
壯士目中惟有主
聽來原不見重瞳

硃評 壯夫

34 魏文貞

望見此公誰不懼
凌又風骨聳庭堦
縮頭先向懷中死
能料君王鷂亦佳

硃評 雅健

35 冦忠愍

君老隱

相公已問雷州去肝謂更泛何處逃當日樓臺無地起
千秋別占竹林高

36 王文正

不容兩指通閑節封禪何心受美珠無恥肯為馮道輩
也堪分謗學處吾

37 詠物六截

眼鏡　　墨評 妙有寄託

少壯共君無半面及今長結白頭緣光明心事深相照

不遣纖埃礙眼前

38 帳

百年夜々陪三友，黃卷青灯共此君，侭有纖塵無隙入，可憐蚊蚋漫紛又

39 被

趁炎未肯同輕薄，重厚真堪伴歲寒，在於浮君常齊戀，窮途知溫煖衣單

星評 皆[illegible]

40 席

有嘗皆登不施[illegible]

有呰暫卷还拖展坐淂阜變蔚國萃恠道主人常倚決
一坐於正不容辭

41 几

日竟坐談好朋友客来扶拜老先生淂君隨處相依穩
不許人身有不平

42 絹

硃評 遣語矯健

墨評 語自不凡

有呰為革还為赤素腹彬彬貢與文珍重正須呼足下
也曾攫價上青雲

咏物十章本元人題目楊燕石索吟

43 塵鏡　切確不移評一層此燕石書評

妝成仍檢匣，靜認了無塵，不覺雲何處，重遮月一輪，光明原自在，拂拭總由人，識別吾方才，磨礲日又新。

44 毀裘　渾成活脫燕石又評

可惜千金價，紛如片雪花，仲貿娛共友，季子悔歸家，旅脈無煩集，貂文不撿花，休將新易故，安遇是生涯。

45 斷碑　搖曳古裝此有神燕石墨評

鉄砲

不記何年墜女端一半分亀趺餘坼甲烏篆失完紋淚

向空山墜碎傳紗帰識千秋憑吊客石畔語斜曛

46

臥鐘　奕〻傳神　石蕉畢評

荒邈何年寺呑声豈不平楼懸女去到宇古有苔生青

許野僧叩寧知銅母傾憑誰撐護起依昔振山鳴

47

蕉劍　頓挫　石蕉畢評

新冶當初出寒鋩正閃然功成還返匣適歇不知年未

向豐城化猶疑古塚懸將軍頭已白寶氣自冲天

48

破硯

有蘊藉之致 燕石墨評

浸潤文瀾久消磨老半生墨痕翻疊斷池水不常盈古石看没隱良田讓半耕尾全原帶敲声響自鏗鏗

49

殘盃

活潑瀟灑 燕石墨評

出自何朝代逐忘姓字傳有形空粉墨去處認山川點潑猜王合圖披老鄭虔但當求古意神韻在悠然

50

廢紮

唱嘆而入提撕有神 燕石墨評

讀書人老矣照字物何如自昔聰明助而今棄置餘光

需鄰壁火蠹伴簡中魚莫厭形容瘁丹心不改初

51

焦桐 痛陳寒心悽燕石墨評

知音能有幾焦尾更誰評色縱淄塵染絃如釜底喧不勞公瑾顧早動伯喈情声價應長在疇云煅煉成

52

蠹簡 得言外意燕石評

鄴架蒐羅富秦燒散漫從蠹魚緣賴甚蝌蚪不全留剝落認遺墨摩挲忘白頭未為天地棄毋使汗青蓋

附錄楊燕石咏物十章

塵鏡

磨礲功少憐对面冤楊塵𥃵任氷壺濯人徒玉局親衣

冠疑未浣笑語不傳神銘鏡留心法新々日又新

敗裘

敗絮憐同病厖蒙燒不禁負薪共一梁换酒失千金集

腋良非易経年況又今緇衣隆厚誼敝改好偏深

断碑

十丈穹窿阡豐碑一旦休書丹餘篆在歳白幾行留横

覽祠誰續分觀事不得平淮推巨擘磨洗自千秋

臥鐘

勿謂遭頹棄洪声竟頓消廊廡曾此地臺閣又崇朝素抱黃鍾響奚甘碧蘚凋天门撞百八高立會群僚

舊劍

奇士交原共盧堂說素工七星塵已滿三尺氣猶雄血化當羽碧光看入夜紅太平無個事長桂老而公

破硯

擲硯垂清節誰家裂石间香誰研浣露半但抱凌雲鴒眼双开大鳴溝一割分三升曾貯墨知否重斯文

殘匳

潑墨淋漓甚披圖轉黯然江山留半壁風月隔重天米筆全飄雨倪殘欲化煙大觀窺宇宙不盡致翩〻

廢檠

架子撐来首行看若莫當青灯傳世業黃卷記書香昼継丁年倦光韜乙夜長情誰扶植起豈復卧窗

綴下筆倦光歸乙夜長青淮扶桂起豈復我參[illegible]

焦桐

却喜心雖没、餘生丕叔灰、訣従三昧淂、響寄七絃鳴、燒尾論遭阨、移情待剪裁、養休飢灶下、声價重層臺、

蠹簡

脈望通灵去、残編此會呈、化真堪食古、蠧豈戕重生、剽窃雖逃罪、猜与莫可名、渊源留一线、開卷貴研精、

三之粤

三之粵襍草跋

粤東乃中州一名勝地也我邦宦遊人有欲一至其地以博一大觀而終不可得況三乎哉三来者非偶然也蓋隣芝李先生之為學貪茹古今咀嚼英華而於詩尤得其精蘊若非假之以事往々持節経大島渉重洋以抵中州之名勝地則花興於仰觀俯察之下不足以抒放其氣骨暢發其神情不免於珠藏玉韞乎余覌集中篇興摘毫心左右逢源滔々不竭迺知錦心繡口自不掩

其文華水月鏡花未足喻其光叙老杜云留滯才難盡
艱危氣益增可借為是集一總評要之李先生是行才
名有唱和山川有應酬可謂不負中州之名勝而是集
亦可與中州群英並垂芳於不朽矣
旨
明命已亥中秋上澣永隆僊水黎文德日新氏　謹跋

書三之粵襍草後

歲乙未、余奉命從李隣芝翁如粵、翁挈蓋行三過虎門矣、訪鮫人於珠海、訪織女於銀河、不覺坐我半稔蘭室中、公之暇、余或能飲、而翁不能飲也、余或能眠、而翁不能眠也、乞以代持螯也、霜前対菊、雨後看梅、皆有見之吟咏、翁與陳君宣軒、皆以同病憐余、不棄鄙賤、余遂得相與酬和、各成集焉、余東行吟艸集呈正、既辱蒙賜弁言、翁亦出所集三之粵襍艸、命余序、嘻々外形骸以相與

兮今幾何人繫萍水之相逢兮詎匪風因鄰珠玉之餘
光兮尾礫而無塵顧言報之無瓊玖兮翁當諒我以貧
無已余尚有說也昔岳忠武曰運用之妙在乎一心余
嘗謂其言不徒可施之兵擴而充之聖賢功業未有外
此者也事何莫不然況文乎譬之學書有心正而手顫
筋骨不足千古者乎求翁之文蓋亦求其心乎蓋余聞
之翁之學以正心為本少嘗名已籍甚自高捘棘闈以
文章適用入宸簡兩參藩閫春膏潤乎棠陰三載貳卿
文彩章乎藝圃而復大其[illegible]

文章適用入宸[illegible]兩登瀛[illegible]春宮潤色鴻業於三載武試間
文彩章乎藝洛而復大其所受造化留汗漫之迹得之
於心江山助奇雄之悟问鸿濛於方丈八過竜宮觀文
物於中卅四御玉節噫以翁之才學有翁之境遇翁頭
亦如雪矣於焉攙仙樹乎白雲嶺上而依稀屏嶺之雲
採江籬乎得月樓邊而夢寐西湖之月其文心當何如
余故以是質之宣軒與後之讀是集諸君子至夫字句
之鍊声色之華余固陋何足以知之旨
明命乙未復月杜俊大鑑湖敬跋於仙城公館

三之粤襟草引

粤東為中州繁華名勝地亦声名文物地也余何修而適粤者三矣客有姤余者曰昔人云得意處勿再往二之已甚而可三乎哉余啟容謝之曰唯唯否否余故陋言且無文所至有應酬記咏類多率意成吟無足現者況吾人之遊會心處不必在遠也余今長知非二歲矣顧豈不自知而徒為是屑屑不憚煩也哉臣于尊君東西惟命亿亦以差在耳前兩次以護送風飆師船去

差也此則以護解洋俘夫亦差也俘呂為由水路解來
乙未夏粵有水匪搶掠于廣南洋分者獲其黨三人皆
餘皆奔逸夫天下之惡一也不所由轄官旁治何以懲警
而自廣抵與陸路至三閱月之遠不若海程風便旬日
可達秦我皇上哀矜鄰交除惡務盡至意此是行之不
可以已而余之所以復預其選予試思之為私乎為公
乎客者默而退既而粵守土者亦以是詢余亦以是答
遂怡然無異辭余不自揣量每于公事之暇吟態復萌

遂悵然知異得余不自揣量每于公事之暇今復遡
岂同事陳君宣軒杜君朏湖皆科目中人也幸不以余
為不可與言余因得隨筆呈正積若干篇併摘其所得
于人者俱存于集即以三之粵顏焉蓋非余之有心於
粵也粵之繁花名勝與声名文物或者有緣于余也今
而後粵之繁花名勝與声名文物固在也夫余焉得而
私之 後學李文馥隣芝書于仙城之同寅舘

旹

明命十六年冬月之吉

三之學雜草

三之粵襍草

永順湖口鄉薦亞卿李文馥隣芝　原本

三之粵作

紫宸宣諭開修好白首承恩敢憚艰正喜百年多歲月
何妨三過此江山物情已遂風雲態詩境冒窮烟水間
倚檻朝朝看到暮隔天飛鳥共飛還

臨行詒陳杜二君同事

各從西極駕歸帆同服相逢話宿緣壯志未窮銀漢門

大觀還有石仙排九天閶闔存胎悉五嶺江山待應酬
蹇劣愧余幾賈勇幾回霜雪白人頭

舟中與陳杜二君叙話　五六評[illegible]

也從科榜逢熙代同道同舟定風因夜況正今惟登帙
天涯此度憶冠紳須知造化巧成物未必文章全誤人
境遇與君常處泰桑蓬誰是百年身

舟過零丁洋詠懷古蹟

生也喜逢陽正泰長風幾度破零丁地南畢竟同天地

生也喜逢陽正春良辰綵度砥礪丁坤蘭豐景后天地
牛女奚妨问海濵落日变残金世界孤舟身繫小朝廷
丹心忽憶文丞相竹汗山容一樣青

自舟登岸觀者塡塞戲占
琴如鼓瑟定出
蹌踴蹡踉迴聯濈歷尺蹺蹊縱步覺那些官望塵人擁塞
兆生面目耐人看

昔辛卯秋同安秀才陳篛竹曾與余觴咏於閩海
之碧山岩今因宦游過粤輒以詩文見訪天涯重
晤喜成一律酬贈

當年批會去匆匆詳梗澗河一步中拙宦白頭如我少
他卿青眼更誰同碧山岩畔三秋月珠海臺邊萬里風
應信人生声氣重薔薇盥手展詩筒

附錄陳篛竹和章

驪歌載道唱匆匆去燕來鴻一瞬中相憶足煩明月照
重逢那得濁醪同竜編客喜聯今雨羊石人看拜下風
他日停雲如有詠富良江外置郵筒

次南海故人梁毅蕃見訪元韻 五六原在一元時矣

次南海故人請毅菴見詩元韻

江天頻寄望毆落水濱廻潮引輕舟忿風吹前雨春醒
兩千里目醉把隔年杯重訂論交會相將席半陪

附錄 梁毅菴元韻

萬里重洋路相思只溯廻何期東海水又送故人來攜
手看鬚鬢論交借酒杯年年離合慣强半得追陪

次南海故人陸雲波見詩元韻

一鴈帶來書江城曉雨餘凄凉人宛在落月夢非虛別
久談知己吟成慰唱予披囊而古錦声價重璠瑤

附錄陸雲波元韻

一紙故人書來從返棹餘朶雲疑有約御月艾非盧捧節重為露臨床又起予林宗園共濟咸願拜瓊瑤

聞淛友王香雪以副榜補官來子庚以軍功進秩喜賦呈陳筠竹　七八初思舊韻

半年携手情如在人北人南隔幾層未見盬車長展驥終看羊角共摶鵬晴開碧洞山雲潤印徹金秋海月澄天外信從天外得喜來天外欲飛騰

聞杜南撫離任有旅次盟用元韻

天外佇從天外從舊來天外欲飛騰

聞杜南撫離任有悵次鑑湖元韻

情分京堂携手日風流藩閫擁旄旹三年膏雨沾棠樹
幾度河橋折柳枝巢小鷦鷯甘我拙天遥珠鶴為誰思
洪鈞鑄物從無迩感激多於靜夜知

次韻杜鑑湖見眎愛眠之作

顧我挑殘燈下淚羨君偷得槐中春肯愁老杜看雲慣
未信蒙莊化蝶真珠海咱鐘旹發省西湖夢月恐傷神
他年重幸陪桑梓高卧相看鬢髮新

昆陵吴湘雲素未謀面先東以詩爲来見日過之

約次韻答寄　七八句[illegible]然

論交誰肯更誰新交到文章定風因同此一天濡雨化

莫將萬里認波臣隔溪未卜君乘興久旅幾忘我是賓

分付兒童忙掃徑明朝看竹是何人

讀野獲編至有明正德以後科法大壞口占一律

呈陳杜二君　[illegible]千古[illegible]哭

從古名臣入選多却將公器蓄私家文章有柄潮中貴

[illegible]

[illegible]

班序無顔沐大科勝國丕朝驚世降寒窓幾度哭春過

吾生共喜逢昭代倘遇當年李老何

閱學海類編有作

鄴架燃残太乙烟裒成卷帙不知年百川驅使才如海

萬象包羅學到天星遠有槎通碧漢歲窮無晷照青編

笑余平昔工夫莽讀幾行书也頹然

閱宋詩紀事有作

世途蹊徑讓平莊詩道偏從曲見長一代山河渾有宋

百家風骨豈無虧鳳凰調古雖人知脉望編存落紙香
槎客不知獻面目漫讽声韻譜吟囊

閲二十四孝故事感作

風高堂北雨低垂古卷燈前強一披弟妹即貧猶有母
聖人既遠孰吾師華年事往春當暮孤驛人冬雪漾絲
二十四章雖舊讀傷心膝下未離旹

題陳瑞竹望雲圖小像

白雲一片結山限山下令人望絕廻身在天涯常佛立

眼依親舍不停祈斗牛歲月丕臨鏡弧矢所膓欲化灰

我亦十年游宦客多君繪出此圖來

夜江得句呈陳杜二君

登樓山事無人問連欄惟君與我親字盈郎班為後晉

文章丕喜有光秦肯教暗夜慚衾影猶玷浮名掛縉紳

得月臺邊春自小香江江上滿江春

九月晦夜呈陳杜二載

帝恩仍得業為臣慎重從今以後身松菊就荒三徑在

秋深且莫話風塵
星槎未泛元爲客書幌徒空莫懷貧且認庭花搖落意
明朝已願一分春
小春月江望因思故鄉集杜二截
春山無伴独相求 題莊隱居 鬢髮还應雪滿頭 寄杜位 雲物不
殊鄉國異 小至 清江一曲抱村流 江村
山意衝寒欲放梅 小至 柴門不正逐江開 野老 酒闌却
憶十年事 九月 黃帽青鞋归去来 發劉郎浦

老　七八長吉力[illegible]

蕭條風節雨棲詞乞法能將老態刪甚厭高談剛嶽轉
眼懲儆視俯容攀每逢識集誰鋒長除却詩文只愛詞
安得斑趣作児戲又看児童舞庭斑

錢　三四將甚

身材畢竟一錢輕乞歷能過萬里行何恐何忧常避我
非親非故共稱兄楊卅仙境能移樂使相人詞未覺榮
却笑文章徒老大業来價值總輸[illegible]

偶成　那僕恐亦憐其未全矣

渡海回頭驚歲月、記來四度過中州、北燕、未奏皇編去、南嶺徒為白髮遊、夢到醒時忘落泊、豈從倫處認風流、可憐一僕顛癡甚、身世尋常問不休、

自喜　奇事業便有許奇語

餘生從有分為郎、五十年前半世塲、免向滄江愁杜甫、肯緣白首嘆馮唐、才華火矣推同輩、面目依然長一鄉、最是本生奇事業、雲山去處不昂藏

夜坐

調思俱清雅可愛

夜坐

雨打江声蘆荻秋鈌人正動故鄉愁一門經史貧侵骨
六載煙波白遍頭異地詩誰評月旦老天為我惜風流
淚痕数向灯前落何處高歌出盈樓

觀燈

舍北舍南工位置人山人海遍蝠聯争途履跡頻離地
射月灯光直到天一隊袈裟壇下度放膛歡乃渡頭船
此間備有文言客道俗何妨酒半筵

秋雨

秋鬢又將驅白至、雨声何處喚冬來、嘗頻虛半生多景
酒勉隨人只半杯、一水邊平草樹重雲深閉插樓臺、
疎窗独倚黃昏立、群鷗爭謀理翮廻、

雨夜

一天雷動雨漫〻、客羈羊〻欹卧聽驚路聲微聞鼓濕
照簾影淺覺灯寒、心恍入夜帶詩筆髮短當感懶登尉
轉怕征鴻惜毛羽、重洋失便寄平安、

咏白雲山　如行雲流水活潑潑地

白雲山上山雲白
白雲山下江水碧
山中領畧惟老僧
江畔逍遙游行客
鶴孤向天何處飛
枯茎擁地無人掃
我来欲待一大觀
水淙淙兮山寂寂

咏山貝紙　寓意亦好

肯存大葉與蘼枝
看到工夫入細膩
堅白此身恒自照
縱橫何用不相宜
文房故我頻呼友
客趣微君更找誰
独是悪居下流意
護持頼有主人知

舟次七夕　忠愛有餘

嶺海又逢七月七星樓不覺三年三度將鬚鬢借人看
還有江山侑我酬灯焰出林輝遠瀨刁声敲月鎮寒潭
繁華佟道仙城勝徒几迴馳斗柄南

九日獨坐

此度重阳经節物覚迴昨夜夢鄉關性偏嗜菊还宜茗
客火栖樓可當山霜葉含秋飛檻棂浪花噴雨落江涯
誰人不動登高興難得良辰惜一汎

十月朔賤誕作

一霰春從昨夜噓、我生又共此阳初、迎多把遠国懸矢、孝果移忠慰倚閭、半世浮緣應已了、故山雲邑近何如、臨江曉望清於鏡、倒照窗前鬢髮踈、

廣東省城即事

晴天望遍一城秋、名踞雄藩古粵州、陸大夫封貲已盡、五仙人去谷空留、山同列面臨臺峻、海作襟喉抱堞流、除却孔文交接外、繁華洋泊與花樓、

靜坐檢書偶占

人千人萬五仙衢顛日孤齋一懶夫學未入禪儒嗜寂
經希談甚似宗無風搖壁架衣如冷暑漏門縫筆欹枯
只有詩書離不得朝披暮閱忘勤劬

學書不工戲占

從新晝起兩三行紙自精堅墨自良鴉草暗貽文友笑
霧花病厭老年荒心如其筆都由正頭亦能書未必狂
神理盡知非易易故除麤鄙學矜莊

被玳盡安排景是故陶[illegible]

若不能寐戲占　似戲非戲

故把紛壓澆活茗、驚聞落葉滴寒階、征城倘有雲臺硯、
願拜希虎學舊懷

寓館中秋夜江樓坐月　如天馬行空

世間好景惟好月、月之好者惟中秋、中秋月景有二樣
其一在江一在樓、江中掬月月登樓、樓上攀月月當頭
各從好景看好月、誰人不喜汗漫遊、我今有樓臨江渚、
合兩景作一收、俯而覜之樓之底月光如共水光浮

舲艫之江之滑水光北帶月光流落水灯艤射半架
遶槳欸声出花紅只此偷坐一片當氣象萬千來雙辨
邀月自酌酒一杯賞月自烹茶一甌興到濃處兩不厭
笑之怡覺非吾州

冬夜客館聞從僕念書作　三四奇甚

分明之不幾行書、每奈昏蒙未破除走盡天頭今老矣
望窮牆面尚紛如、刀砧城暮繁霜裡棉絮窗寒細雨餘

仔濃香江亭曲堤界音岑岩在禁目[illegible]

留别照應両館主

銀渚虛隨溥望樓，文章不值愧皇華。半年賓主分雙席，
萬里開山認一家。江意纔堪垂老隨，春容早已點梅花。
相知此外無他語，何處人生不有涯。

歸舟呈陳杜二君　氣格不淺

經綸宣罷帖滄瀛，春入歸帆作凱聲。命到風濤無熟法，
口別思交懷墨痕香，落新詩卷鴻爪泥遺古粵城。
日笑語支機石上訂三生。

[illegible]涉圻趦陸來京作

[illegible]宮僕險危只憑義命履如虎他鄉風月生新興

[illegible]國親朋尽白髯海大共欽皇帝福春來好樂太平音

[illegible]了只有諸生喜此度重添膝下兒

ARC HOANG 115

三之國姓爺

粵行續吟草序

癸巳冬越南國使李君隣芝偕同官護送師船来粵友人劉君墨池邀余與隣芝諸君作中外群英會觴詠之後因满往来唱和閱数月而别窃以為異旹遥見恐難期也今歲甲午秋隣芝乃復御命而来拉同派阮君濾文過訪寓居并示余集唐人詩二首暨黄君健齋寄詩一章皆　重睚新歡乍接識夢想所不能到何快如之隣芝又出其粵行續吟草一編屬為訂正夫隣芝前所